

ОПИСАНИЕ НА АРОМАТИЗИРОВАННЫЙ ЛАК ДЛЯ ШЕЛКОТРАФАРЕТНОЙ ПЕЧАТИ НА ВОДНОЙ ОСНОВЕ

Состав – данные о компонентах:

Запах: абрикос - апельсин - желтый апельсин – морской бриз – кофе – корица – цикламен – черешня – шоколад – трава

луговые цветы – цветы апельсина – клубника – жасмин – лаванда – дерево – лимон – зеленое яблоко – желтое яблоко

мята - белый мускус – персик – сосна – ментоловая сосна

роза – розмарин – тальк – зелень – ваниль – фиалка.....

Химический состав: Акриловый лак на 50% сухой +/-0,5%

Микрокапсулы на базе смол, содержащие эссенции/масла

Основная информация:

Ароматизированные микрокапсулы, содержащиеся в лаках, используются в полиграфии для изготовления этикеток, каталогов, рекламы, упаковки.....
Потереть, чтобы почувствовать аромат.

Способ применения:

Вязкость ароматизированного лака соответствует вязкости, используемой в шелкотрафаретной печати.

Возможно применение и в других видах печати:

Флексо – Глубокая – Лакирование водное - Спрэй- Погружением ...

Ароматизированный лак должен наноситься в последнюю очередь, и высушиваться сушкой с горячим воздухом, радиочастотами или ИК.

Ароматизированный лак прозрачный, поэтому его можно наносить на печать, фото...

Рекомендуемые рамы: от 40 до 77 нитей (для продукции на ВОДНОЙ ОСНОВЕ)

зависит от типа используемой подложки, метода печати и от вида конечной продукции. Площадь 2 м x 2 см - 44 нити, площадь 5 м x 5 см - 77 нитей, площадь 20 м x 20 см - 100 нити.

Приблизительный расход: от 15 до 30 г/м² в зависимости от используемой рамы.

ЧТОБЫ ПОЛУЧИТЬ УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ НАНОСИТЕ ЛАК НА МИНИМАЛЬНУЮ ПОВЕРХНОСТЬ 5 СМ X 5 СМ

Мы производим ароматизированные лаки любых ароматов, используя также эссенции клиента.

Важно указать тип подложки, на которую будет наноситься ароматизированный лак, т.к. мы можем изготовить лак, подходящий для бумажных материалов или для непьющих материалов (пластик, материалы, отпечатанные УФ красками...)

Перед тем как печатать тираж, обязательно нужно провести печатную пробу, и проверить на сколько получившийся результат отвечает требованиям работы.

Хранение:

Если Вы обнаружили, что лак в банке расслоился, хорошо перемешайте его, а затем используйте в работе.

Разводить с лаком в пропорциях по Вашему желанию. Для трафаретной печати это около 40%. Для флексо печати это около 25-30%.

***ЛАК ДЛЯ ШЕЛКОТРАФАРЕТНОЙ/ФЛЕКСО ПЕЧАТИ НА УФ И СОЛЬВЕННОЙ
ОСНОВЕ***

Запахи для УФ: **апельсин, клубника, лимон, тальк, морской бриз, молочный шоколад, кофе, эвкалипт, яблоко, корица, роза, луговые цветы, табак, лаванда, ваниль.**

Добавлять в лак около 20%.

минимум 1 кг.